

50

2018/02

新年快樂!!



環「報」兒「童」版

目「錄」

兒童環境文學家 在公路的缺口與生命的出口相遇 (三)

地球怎麼了？

若草書屋

2月2日世界濕地日

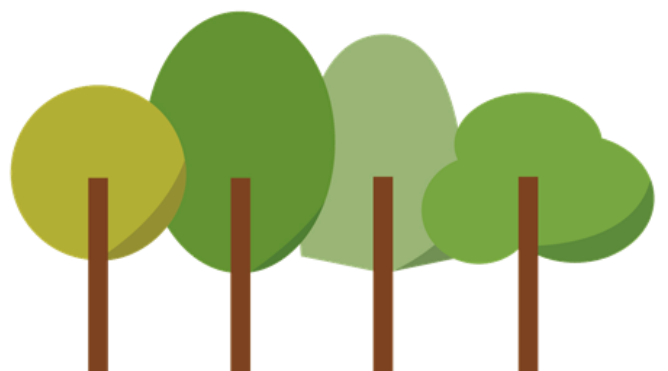
唐詩中的環境觀

美麗新境界

環境傳人

新年到，寫一封給地球的
感謝信

宋朝的十萬個為什麼？沈括
《夢溪筆談》





在公路的缺口與生命的出口相遇(三)



賴迎暄，台北市
環境品質文教基金會改編
陳嘉蔚繪圖

◎第三章 兩對手足

大家好，我是石虎阿嘎，他是我弟弟小堡，又見面了。

我們最近交了新朋友，是一對人類小兄妹。

和他們相識那天是一個秋高氣爽的好天氣。我跟小堡找到一大片孟宗竹和芒萁的竹林，陽光在黃土林地上潑灑出斑駁的樹蔭樹影，光影閃閃現現，很是美麗。興奮之餘，就在鋪滿落葉的林間打鬧起來。

不知經過多久，突然聽見有腳步聲接近，我們馬上找了一叢枯灌木躲起來，但還是被發現了。

腳步聲的主人是兩個人類幼童，我馬上弓起背、豎起毛，想嚇跑他們。但可能是因為天氣真的太好，陽光緩和了我最自豪的「兇惡表情」。他們不但沒有離開，反而蹲下來，想要接近小堡。

其實在夏天時，我們的媽媽在追獵物的時候不小心被車撞死了。在那之後我負起照顧小堡的責任，所以一直小心謹慎。

但在這對人類小兄妹純真的眼神中，我感受到一絲熟悉的悲傷。「他們可能也同樣失去了至親。」我當時心裡這麼想著，就放

下了戒心。

於是我們四個成了好朋友，常常在這片竹林一起玩，分享彼此的故事。

有一次我告訴小兄妹，很久以前，我們家的祖先原本住在中央山脈另一頭，在花蓮一個叫做瓦拉米的地方。可是那兒開了林道，祖先只好被迫搬離，大老遠越過中央山脈，來到這裡。

我也不知道他們聽不聽得懂，但聽得很認真。

又有一次我給他們講了爺爺的故事，當年他的右腳被獵人放的獸夾夾傷，被人送到野生動物收容中心。那兒種了許多枝葉茂盛的樹木。聽說住了不少動物，有長臂猿、絨毛猩猩、黃金蟒蛇、綠鬚蜥、豹龜、蘇卡達龜、馬來彌猴等等。

講著講著我有點生氣，說了氣話：「為什麼人類想把我們趕盡殺絕？我們做錯了什麼事嗎？」

他們倆聽完好像非常震驚，在那之後好一陣子沒來玩。不久秋天過去了，天氣也變得越來越冷。小兄妹還會來找我們玩嗎？



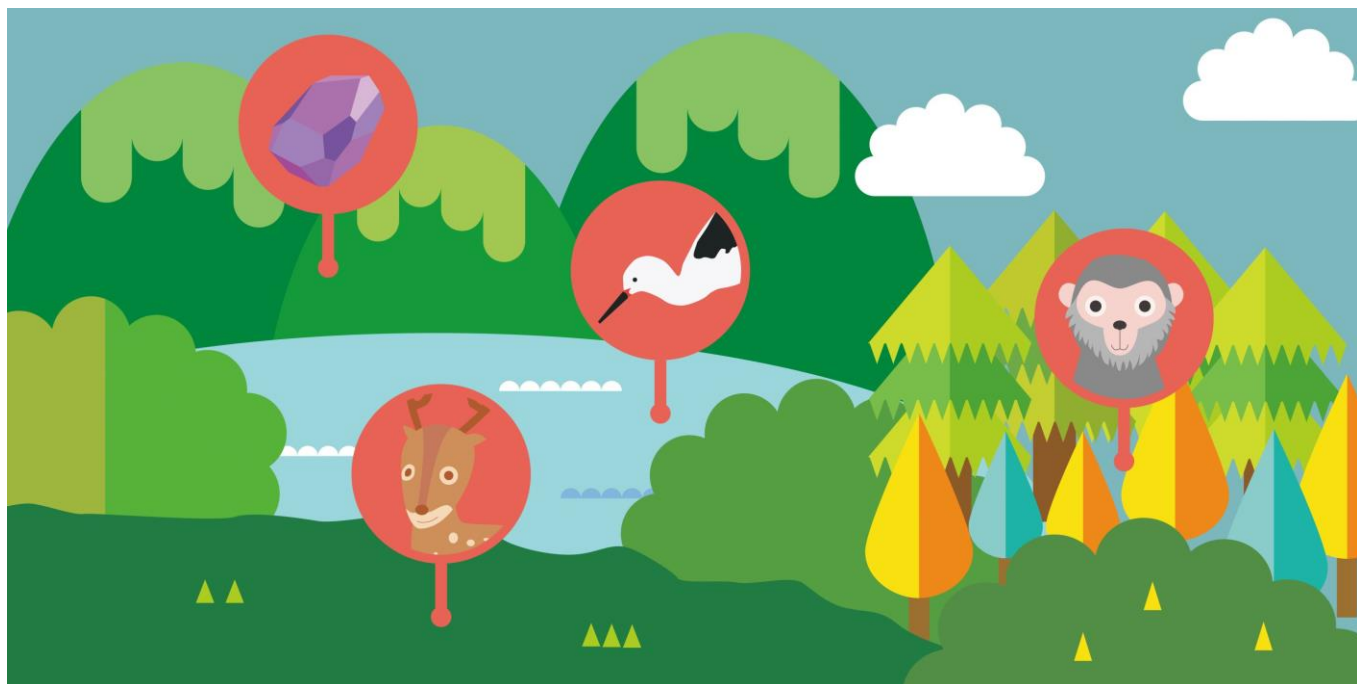
華文區兒童環境文學家

世界未來委員會發起，環品會響應並舉辦的活動，是一個讓兒童說出他們想要的未來的平台。

網址：<http://voicesoffuturegenerations.asia/>



大家一起來過「世界濕地日」



2月2日是世界濕地日。

如果你也看到小白鷺妹妹伸長腿在水裡攪和著找食物，或是開著水陸兩用帆船的彈塗魚船長，正在跟招潮蟹水手打招呼，那麼就一起來慶祝濕地日吧！

◎什麼是濕地？

「濕地」顧名思義就是「終年潮濕的陸地」。這裡是水與陸的交界，例如季節性氾濫的河濱草地、池塘、沼澤形成淡水濕地，睡蓮、蘆葦在這裡伸懶腰。

而河川出海口的沿海濕地又鹹又缺氧，不適合一般植物生長，只有紅

樹林帶著長長的胎生苗寶寶，克服惡劣的環境。

讓我們來看看紅樹林的成長故事吧

♪♪ 5~6月好辛苦，用力的開出一朵朵小白花，就像海邊的小星星。

花謝了，什麼東西從枝頭冒了出來？原來是果實寶寶，長得好像橡果呢~

嘖，果實寶寶沒有掉落，反而繼續黏著媽媽，越長越高，變成綠色的鉛筆。

我是「筆狀胎生苗」啦，如果太早掉進潮間帶，可是會淹死的喇。

從秋天到冬天，靜靜等待。

又到春天了，成熟的樹苗迫不及待，一躍而下，直直插入濕軟的泥。

水好深，潮水好急，不趕快站穩腳跟不行。好多支根往溫暖的泥土裡延伸，越來越穩了，根部表面的「皮孔」聽起來就像「鼻孔」，幫我呼吸氧氣。

剩下的就是長高長高，頭上長出厚厚的綠葉，儲存好多水分，兩年後就輪到我開出白色的小花了。♪♪

我們是紅樹林家族，在河與海的交界發展一座海綿城市，阻擋洪水，淨化水質。

螃蟹與彈塗魚在樹根穿梭，海葵、藤壺、螺在枝條、樹幹歇息。

好多魚蝦爸媽都選擇在這裡產卵，在我們的保護下，寶寶們可以安心成長。

我們既非水，也非陸，我們是驕傲的濕地，請不要把我們填平。



筆狀胎生苗圖片來源: PI-PI 生物教室



新年到，寫一封給地球的 「感謝信」



地球上有液態水、製造各種地形的板塊構造，還有能避免我們被太陽輻射蒸發的大氣層。

而且地球是目前已知唯一一個擁有生命的行星。孕育數以千萬計的海陸動植物，有的生命還有高度智慧，甚至已經可以駕著太空船在宇宙航行了一那就是人類。

春節是一個慶祝豐收的重要節日，開心過節的同時，別忘了感謝「地球」為我們帶來「豐富的生活」：

讓我們在新年第一天的早晨可以沐浴在和煦的陽光中醒來，吃一份香氣四溢的早餐，喝一杯甘甜的水，聽到窗外婉轉的鳥鳴，升溫的土壤帶來春天的氣息，午後與家人到戶外踏青，共度美好時光。

地球謝謝您。





唐詩中的環境觀



現存唐詩超過五萬首，是中華文化的瑰寶。

為了便於流傳，清朝的孫洙先生選出當中的三百一十一首，編成膾炙人口的《**唐詩三百首**》。

孫洙的《唐詩三百首》用七言、五言、律詩、絕句等體例作為分類。

今天要介紹的《**唐詩三百首_新編今讀**》則非常不一樣，作者李元洛先生將唐詩分為**自然、社會、人文、藝術**四個單元，其中「自然篇」包括山水、田園、動植物、環保等主題，可以說是第一本具有「**環保意識**」的唐詩選集。

以下就來介紹當中的幾首作品：

《雪》—羅隱(833年—910年)

盡道豐年瑞，豐年事若何。

長安有貧者，為瑞不宜多。

白話文：大家都說「瑞雪慶豐年」，但長安還有很多飢寒交迫的窮人，寒冷的瑞雪還是不要下太多了吧。

除夕很多人會到廟裡「搶頭香」，無非祈求「好運」與「富貴」，但是地球的資源能負擔這麼多人的「富貴」嗎？

羅隱在《雪》中的反省值得我們深思。

《辛夷塢》—王維(701—761)

木末芙蓉花，山中發紅萼。

澗戶寂無人，紛紛開且落。

白話文：樹梢的芙蓉花在山中綻放鮮紅的顏色，寂靜的山澗裏再沒有別人了，花兒們紛紛開放後又片片灑落。

隨著工業發展和人口增加，水泥道路深入每一座深山裡。任何一個和王維詩中一樣美的山澗，現在都已經成為擠滿遊客的觀光聖地了吧？

山是山、人是人的禪意恐怕只能留在唐朝了。



環境傳人單元

宋朝出版的

「十萬個為什麼」：

認識沈括與《夢溪筆談》



聽到科學兩個字，很多小朋友可能覺得困難。近年流行簡單易懂的科學普及書籍，讓一般人也能認識科學。

說到中國最暢銷的大眾科學書，恐怕非《**夢溪筆談**》莫屬。

《夢溪筆談》的作者沈括（1031年－1095年），字存中，號夢溪丈人，是北宋科學家。《夢溪筆談》全書共計三十卷，內容涉及天文歷法、地質、物理、化學、生物、農業建築等許多領域。

沈括在書中有很多發現，例如推翻前人認為北極星位於正北的說法，大膽提出北極星與正北相差三度。

在地質學方面，沈括記載某年延州的黃河河岸崩塌，下陷數十尺，地層下面發現一叢竹子，有好幾百根，全部都變成石質，就是今天說的**化石**。但是延州並不產竹子，沈括認為延州在古代一定是地勢低下、氣候濕潤的地方，才會適合竹子生長，與現代對於**氣候變遷**的認識不謀而合。

又例如他行經河北太行山的時候，看到山崖上往往鑲嵌許多貝殼，呈現帶狀橫互在石壁之間，因此推論這裡在古代一定是在海邊，但是現在的太行山已經離海岸有千里之遠。僅差一步就能合理懷疑地質的造山運動了。

沈括在《夢溪筆談》中展現的細微觀察力與超越時空的聯想力，令人讚嘆。





「凡所到之處，山林隱者，無不求訪，及一藥一
術，皆至誠懇切而得之」--沈括



發行人：謝英士

主編：高思齊

作者：高思齊

插畫：陳嘉蔚

林柏廷、林佳怡

<http://www.eqpf.org>

環境品質文教基金會發行