

62

2019/02

永續發展目標一：消除貧窮



環境「報」兒「童」版

目錄

兒童環境文學家

前進與後退的城市（第一集）

美麗新境界

打造一個「沒有貧窮」的世
界

地球怎麼了？

關於貧窮的世代對話

若草書屋

快樂王子

環境傳人

瑞士白冷教會在台灣

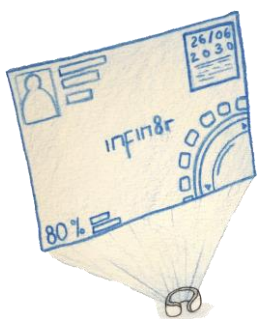


前進與後退的城市 (第一集)



作者: Diwa Bouteng (南非)

◎第一章 市長的兒子



現在是二〇三〇年，凱伯威正在學校玩他的手持式 Infin8r 機器。他曾聽父親說過，二〇〇〇年時，學校裡面有黑板，還有真的老師和教科書。

凱伯威試著想像這樣的情景，但沒辦法想像——他只知道，這樣子一定會很無聊。他很感激，現在有虛擬圖書館、虛擬老師、虛擬紙筆、虛擬學校，而這一切真是太好玩了。

凱伯威和他的父母親住在非洲薩瓦那草原上瑪帝尼這座美麗城市。瑪帝尼是一座亮眼的城市，建築在許多珍貴的礦石上。

凱伯威的父親是瑪帝尼市市長，他們住在市中心山頂上一座城堡，城堡的屋頂是純金打造，門的手把是精緻鑽石。

家裡吃飯用的是祖母綠盤子和白金刀叉，飲酒時用的是鍍製的高腳酒杯。

浴缸是鈦金屬製成，而且他們會用富含礦物質的泉水來泡澡。

他們吃的食物，全部都經過基因強化處理，確保食物更美味多汁、營養豐富而且健康。



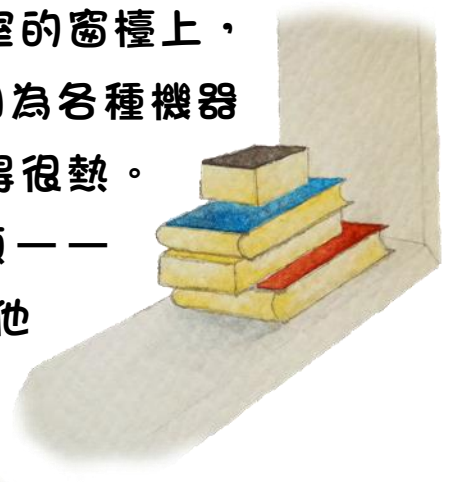
他們有許多傭人和小型機器替他們完成每一件事。

只是有個問題：凱伯威是家中的獨生子，他覺得很孤單。他對 Infin8r 漸漸感到無聊，希望有真的人能和他玩。他喜愛閱讀，但是他只有收藏家的幾本平裝和精裝的童書。只有週末，他不玩任何科技產品時，才會讀這些書。

他把這些書堆放在臥室的窗檯上，這個窗戶總是開著，因為各種機器和礦物讓整個房子變得很熱。

凱伯威有個祕密心願——

無論是白天黑夜，他總把窗戶打開，因為他希望有天想像中的朋友會來找他。



華文區兒童環境文學家



世界未來委員會發起，環品會響應並舉辦的活動，是一個讓兒童說出他們想要的未來的平台。



打造一個

『沒有貧窮』的世界



◎認識永續發展目標

在談聯合國設定 2030 年永續發展目標之前，應該要先知道這是聯合國的一項宏偉藍圖，希望全體人類的尊嚴、和平與繁榮得以永續。目標設定之後，就要由各國將之落實到國家的發展策略與政策之中。

2030 年永續發展第一目標：沒有貧窮 (End Poverty In All Its Forms Everywhere)

聯合國設定第一個永續發展目標是，在 2030 年以前，消除世界上所有地方、所有形式的貧窮。

為什麼？

因為還有數以億計的家庭，每天賺的錢不超過台幣 60 塊，也就是 1.9 美元，這是聯合國設定的「國際貧窮線」。

英國著名的慈善團體樂施會在 2017 年做過一項調查，世界最有錢的八個人的財富等於全世界人口的一半，也就是大約 36 億最貧窮人口的財富。

這已經不是「富可敵國」，而是「富抵地球」了。

◎什麼是貧窮？

世界當然不像表面那麼簡單。貧窮代表失去選擇與機會，違反人性尊嚴。貧窮問題以及背後代表的不平等問題確實已經非常迫切，難怪聯合國將之列為永續發展的首要目標。

在英文裡，貧窮的「所有形式」(in all its forms)，可能是指收入不夠，維生的資源不足(例如：飢餓、營養不良)；可能受教育的機會很少，可能是服務太少，社會歧視與排擠太多，可能是決策裡根本見不到貧窮。目前世界上最貧窮的地方在撒哈拉沙漠以南的非洲國家，最需要得到幫助。

還有，貧窮是在所有的地方(Everywhere)都會出現的。

特別是在經濟發展過程中，對於各式各樣的不平等如果未能加以因應，最終導致更多貧窮，甚至會引發動亂。

聯合國的永續目標是一個認知的支點，不只是富國的倫理啟示與規範責任，『去貧』更是為了消除造成貧窮的積極條件並解決永困貧窮的消極條件。這個大膽的倡議，希望能弭平富與貧的落差，以有效的規範而不是僅有道德宣示，建立人與人的互信，強化自然資源的善用與保存，為世代的發展預留餘地。

如果你還年輕，關於貧窮，你會怎麼想？怎麼做？



關於貧窮的世代對話



父：這世界為什麼有那麼多窮人？

子：有時候是工作賺得不夠多，有時候是他們做得不夠好。

父：他們是不是有什麼問題？

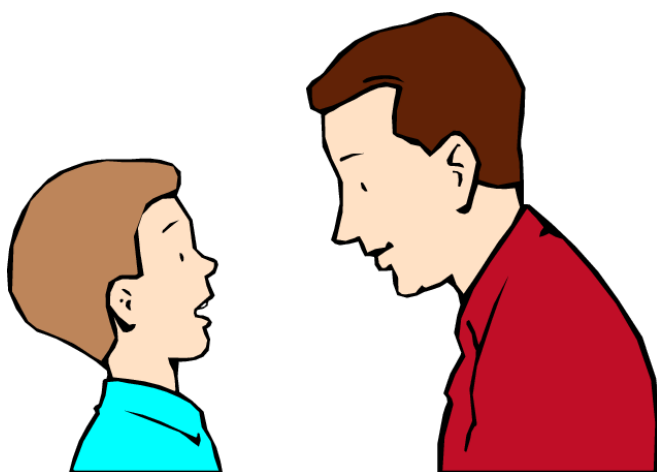
子：也許他們只是運氣比較不好而已吧。我覺得窮人可能也是善意的，因為他們不願意當壞人。如果變成壞人，也許會偷人家的錢或什麼的；

父：那就讓他們繼續保持善意？

子：不是。應該是其他不是窮人的人有更多善意，幫助窮人。

子：你認為貧窮有什麼大問題嗎？

父：我覺得所有形式的貧窮之中，最不能忍受的就是「兒童的貧窮」，最該警覺的是「造成兒童貧窮的所有背後因素」，其中要以「資源的誤用與濫用」所帶來的負面影響最值得重視。



子：能不能舉一些例子，讓我了解問題的嚴重性？

父：醫藥已經這麼發達，為什麼還有兒童沒有辦法受到醫療妥善的照顧？人權的思想已經這麼先進，為什麼兒童還沒有法律上的主體地位，無法自己主張權利？已經有這麼多的法律，為什麼還有兒童沒有辦法呼吸到新鮮的空氣？喝到乾淨的水？

子：我知道了，貧窮無人愛，卻無時無刻都在。

父：嗯，我們要的「永續」，當然不是永遠貧窮那種狀態，但貧窮到底是什麼？身在台灣的孩子，描繪「貧窮的圖像」並不容易。對人類而言，認識貧窮，跟如何解決貧窮一樣重要。

子：貧窮真的可以消除嗎？

父：當然不容易。貧窮如果是人類道德上可接受，倫理上無可非難的「現象」，那麼「去貧」是不是還有必要？「去貧」還有可能成為政策、成為法律的規範內容嗎？

子：你的意思是去貧要有規範？

父：我認為「貧窮」是一個敏感的話題，有其深層的原因，貧窮的多重面貌中，涉及自然資源、社會文化、家庭傳統、經濟平等、戰亂等等；貧窮代表一種「個人能力與機會的剝奪」，不應該成為社會的固定狀態。在教育制度規劃、經濟利益分配、自然資源運用上，考量「脫貧」比追求「致富」對一個平等社會的建立可能更重要，因為一個不小心，「致富」的同時，常常附帶造成更多貧窮；這是需要國家提出方案，化為政策與法律制度才有辦法因應的。

圖片來源: <http://clipart-library.com>



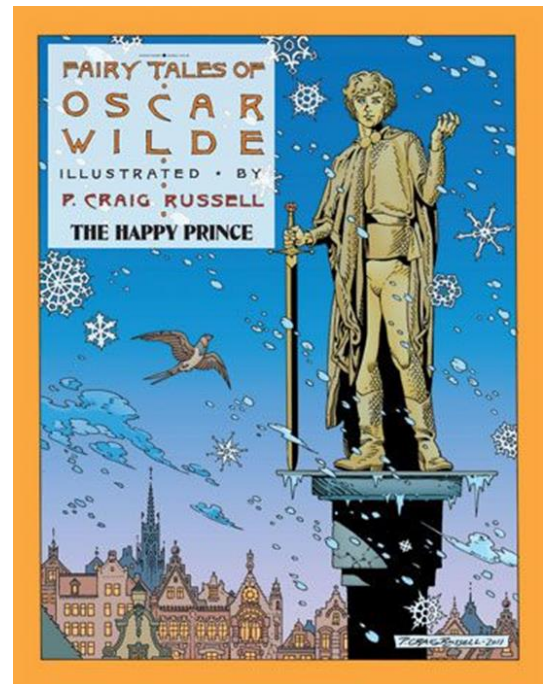
英國劇作家王爾德的童話故事

快樂王子



有一夜，一隻小燕子飛到一個城市，那裏豎立著一座雕像。小燕子的朋友6個星期前都已經飛往埃及了，但他卻因愛上了美麗的蘆葦而留下來。

小燕子在空中飛行時看見那座雕像。一個身上貼滿金箔的雕像，兩眼嵌著藍寶石，佩劍上有顆大大的紅寶石。雕像按照已故王子的形象來塑造，王子生前並不知道何為眼淚，因為他住在禁止憂傷的王宮裏，所以宮廷都喚他作「快樂王子」。他死後，朝臣們為他建造雕像，放在高台上，使他可以看見城市的事物。



小燕子起初打算睡在雕像的腳上，但他把頭埋進翅膀中時，卻感到一滴滴的水珠打在他身上。他舉頭一看，發現原來快樂王子正在哭泣，因為他看見了自己城市的醜惡和悽慘。因此，快樂王子請求小燕子作他的使者。快樂王子看到一個女裁縫師，正在綵緞禮服上繡著西番蓮，她的兒子病了，身無分文的她卻只能餵他喝河水。快樂王子請小燕子，從佩劍中取出紅寶石，送給他們。

第二夜，快樂王子看見一個閣樓上，一個劇作家正在趕著寫劇本，可是冷天氣凍僵了作家的手，無法動筆。於是快樂王子請小燕子從他眼中取出其中一顆藍寶石，給劇作家變賣換取食物。

第三夜，快樂王子看見一個賣火柴的女孩，不小心把所有火柴都掉在水溝中，要是這樣空著手回家，會被她父親責打。為了幫助她，快樂王子請小燕子取出另一隻眼睛的藍寶石，送給那女孩。王子再也看不見東西，只得請小燕子繞著城市飛，把他所見的告訴快樂王子。小燕子把城市內的貧困告訴快樂王子，快樂王子因此下定決心，把身上所有金箔送給窮人。

最終，小燕子知道自己無法熬過寒冬，很快便要死了，所以留在快樂王子身邊。小燕子親吻快樂王子一下，就掉在王子腳邊死了。快樂王子那鉛造的心，也破裂了。

早上，市長看見雕像已經不再美麗，認為它已經沒有用，所以把它拆下來。雕像被丟到熔化爐裏，那鉛造的心卻沒有熔化，被丟到廢物堆上，跟小燕子一起。

上帝吩咐天使，把城中最寶貴的兩樣東西找來。天使向上帝呈上小燕子和王子破裂的心。上帝對天使的選擇讚好，下令小燕子在祂花園永遠歌唱，快樂王子要在黃金城市中永遠頌揚上帝。

(故事完)

看完快樂王子的故事，一起想一想：

- 你能想到什麼樣的社會差異？
- 你認為你所居住的社區有不同的社會階層嗎？如果有會是什麼？
- 你如何定義貧困？
- 您認為造成一個人貧困的一些原因是什麼？
- 如果你想一想我們社會的歷史，100 年前的貧困與今天的窮人相比如何呢？

圖片來源：Fairy Tales of Oscar Wilde: The Happy Prince



一甲子的承諾—— 瑞士白冷教會在台灣



1953 年有兩位來自瑞士的外國人到台東傳福音，他們是白冷會的傳教士錫質平神父及司路加神父，開啟白冷會在台灣超過 60 年的服務，使命是要幫助東部貧窮的人們脫離貧困，並獲得三餐溫飽與適當的醫療。

當時台東有很多年輕人，小學畢業後就直接被介紹到西部的工廠做小工。看到這種情況，錫神父決定動員瑞士天主教職工，並邀請瑞士和德國年輕的技工，在 1960 年創立了「公東高工」。學校的目標是給青少年一技之長，不必辛苦到西部當學徒。

另一位紀守常神父在蘭嶼服務 16 年，他學習達悟族的語言，跟他們生活在一起，在達悟同胞沒有足夠的裹腹食物時，想辦法張羅食物。1970 年的 3 月 10 日，紀神父自台東



搭夜車送兩位原住民女孩到西部就業，在高雄坐上一部自嘉義送客來此的計程車，清晨，一夜未睡的司機在台南縣附近衝撞了路邊的大樹，紀神父在送到鄰近的小診所後死亡，那時他才不過 50 歲。

噩耗傳回東部，尤其是蘭嶼的教友，大家都悲慟不已，蘭嶼的信徒們為這位深受他們喜愛、敬仰的神父冠上了「蘭嶼之父」的尊稱。他們深深記得，這位與他們同歡笑及同哭泣的瑞士人，一心幫助他們與窮困奮鬥，找回自信與尊嚴。

圖片來源：白冷會在台灣網站

<http://www.smb.tw/history-smb-bmi-taiwan-chin.html>



知足是天然的財富，奢侈是人为的貧窮。

——蘇格拉底



發行人：謝英士

主編：高思齊

作者：高思齊

插畫：黃佳音

<http://www.eqpf.org>

環境品質文教基金會發行