



環「報」兒「童」版

目「錄」

兒童環境文學家

小麻雀大英雄 (第一集)

地球怎麼了？

若草書屋

洋垃圾來台灣

如果不想說話，也可以拿起筆

美麗新境界

畫 Vogels

誤用「循環經濟」環境會更糟

環境傳人

在乎人民更甚於 GDP 的紐西蘭





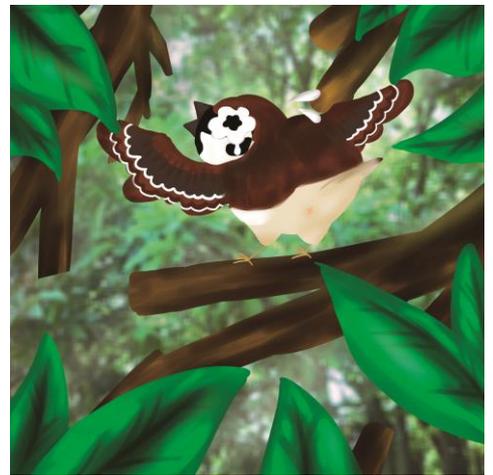
小麻雀大英雄(第一集)



作者：黃勻宏

◎小麻雀瑞瑞要搬家

這一天，麻雀瑞瑞慌慌張張飛快地躲進茂密的樹林間，好像看到凶神惡煞似的，害怕得不停發抖。媽媽咬著象鼻蟲飛過來問：「瑞瑞，怎麼了？」瑞瑞看到媽媽，放心的哭了出來，



「媽媽~ 好恐怖哦！我剛剛吃蟲的時候，看到好久不見的八哥，正想過去打招呼，結果他變得好兇，竟然衝過來想要咬我耶！還好我努力飛走，躲進家裡，才逃過一劫。嗚嗚嗚~八哥怎麼變得那麼兇了？」媽媽吞下象鼻蟲說：「你確定是八哥嗎？他的嘴巴是黃色還是有點白色的呢？」

瑞瑞擦乾眼淚說：「八哥就八哥阿？嘴巴還有分嗎？就黑黑的，羽毛又有點白白的阿！」媽媽說：「傻孩子！你不知道八哥有白尾八哥，家八哥，台灣八哥嗎？」

瑞瑞說：「不知道！」

媽媽抱一下瑞瑞說：「你要小心點，嘴巴黃色的是白尾八哥，眼睛周圍有黃色一圈的是家八哥，這些外國鳥我們可惹不起，下次看到他們，能飛多遠就多遠，知道嗎？」

瑞瑞：「怎麼這麼多外國鳥阿？」

媽媽說：「好像在 20 幾年前，台灣有人引進白尾八哥當寵物飼養，結果又嫌牠們太吵，就把牠們放生了，沒想到牠們個性很強悍，在台灣適應很好，幾乎有洞就住，室外冷氣支架、擋土牆的排水孔，紅綠燈的燈罩，都曾發現牠們築巢，更可怕的是我聽說它們地域性很強，是雜食性，看到比他體型小的就會吃掉，慢慢的台灣八哥地盤就被搶了，最近很少再看見台灣八哥了！」瑞瑞真不敢相信，竟然有這麼恐怖的事情，嚇得直發抖。

晚上媽媽跟爸爸商量，似乎應該再搬到更隱密的地方去，爸爸無奈地說：「還能搬到哪裡去？家族一直減少，以前住的地方變都市，農藥，電磁波，甚至人類捕殺，我們還不是適應了？現在竟然要為了白尾八哥搬家，真是沒理阿！」媽媽說：「能怎麼辦呢？我們又不是有名的鳥，就算我們會幫忙吃蝗蟲，害蟲，人類也不會保護我們，靠自己活下去最重要阿！」最後爸爸終於答應搬家了。（故事未完，下期待續）



華文區兒童環境文學家徵文活動開跑!

世界未來委員會發起，環品會響應並舉辦的活動，是一個讓兒童說出他們想要的未來的平台。



2018 年作品徵選中，報名網址：

<http://voicesoffuturegenerations.asia/mode.html>

活動期間：即日起至 2018 年 10 月 12 日。

小朋友，一起來寫屬於你(妳)的環境故事吧!



洋垃圾來台灣



一、小故事：胖福與大寶的秘密交易

胖福家很有錢，每天在學校福利社買很多餅乾飲料。有一天學校宣布要實施垃圾減量並避免學童肥胖，規定所有零食餅乾的包裝空罐都不能丟在學校，大家要自己帶回家裡丟，而且離開學校時教務主任還要檢查大家的垃圾，垃圾少的人可以獲得環保小尖兵標章的榮譽，垃圾多的人要掛上超級丟臉的「骯髒貪吃鬼」胸章。

胖福不想丟臉，但是又想吃零食，怎麼辦呢？他終於想到一個好辦法，胖福找來同班同學大寶，請大寶用一件十元的價格「收下」胖福的垃圾，大寶剛好很想要錢買玩具，於是便答應了。

就這樣過了一個多月，大寶每天至少收下十件垃圾，賺了一大筆錢。但奇怪的是，布告欄上的「骯髒貪吃鬼」排行榜始終沒有大寶的名字。直到有一天下了一場暴雨，學校都淹水了，大水退去後謎底終於揭曉：原來大寶也不想丟臉，於是偷偷把垃圾埋在廁所後面的變得花圃，因為這場大雨，垃圾才從土中裸露出來，老師接獲線報，得知這是大寶幹得好事，大寶才說出實情，最後兩人都受到了處罰。

二、垃圾都到哪去了？

胖福與大寶的故事是全世界垃圾問題的縮影：富裕國家將垃圾交給其他國家處理，卻不過問這些垃圾最後去哪了。

在過去幾十年來，中國接收了全世界數億噸的垃圾，分別來自歐洲、美國、日本等先進國家。以歐洲的英國為例，他們幾乎把所有的塑膠垃圾都送到中國回收，因為中國的勞工薪水便宜，而且回收廢棄塑膠過程中產生的廢水與惡臭是英國無法忍受的。但事實上這些垃圾不是全部都可以回收，不能回收的垃圾最後就被任意棄置、掩埋，或「放水流」進入大海，造成海洋汙染。

但是從 2017 年 12 月 31 日開始情況有了變化：中國發布「廢棄物進口禁令」，不再進口垃圾，全世界頓時少了一個大垃圾場，這下先進國家總該考慮垃圾減量了吧？但是不然，這些先進國家反而繼續尋找下一個可以接收垃圾的地方，例如東南亞的泰國、越南、馬來西亞還有「台灣」。

三、洋垃圾來台灣的課題

根據新聞報導，自從中國禁止進口垃圾之後，光是今年短短 7 個月，超過 100 萬噸的廢紙與塑料就湧進台灣，來自 86 國的廢棄物累積空間高達 4 萬個貨櫃，也讓國內的回收體系瀕臨崩潰。

環保署說，增加進口垃圾是為了提供更多再生原料給工廠生產塑膠，但是各位小朋友可以一起想一想：

1. 塑膠會造成海洋汙染，我們應該要慢慢減少使用塑膠，為什麼還需要進口更多原料來生產塑膠呢？
2. 輸出塑膠垃圾的國家都是科技先進的國家，為什麼他們不能自己處理垃圾？台灣在幫他們回收垃圾的過程中，會不會

造成惡臭以及土壤與河川的汙染?

3. 如果先進國家的垃圾又有地方丟了，他們還會努力減少垃圾量嗎？這樣的全球回收系統對地球有比較好嗎？





誤用「循環經濟」環境 會更糟



1966年，英國經濟學家伯爾丁在他的論文：《即將到來的地球宇宙飛船經濟學》，提出「地球是一艘孤獨的太空船，沒有無限物質的儲備庫，既沒有開採也不能被污染，人類必須要回到自己在生態系統循環中的位置，進行物質再生產。」被視為「循環經濟」概念的起源。

最理想的循環經濟藍圖就是「零廢棄」：所有物品不是回收再利用，就是燃燒轉換成熱能，讓產品與服務的生命週期中不產生無用的垃圾，或是有害的汙染。

這樣的理念聽起來美好，但是在實踐上卻遇到很多困難，例如：

第一，工業在設計產品的時候，沒有考量循環經濟的目標，使用對環境負擔最少的原材料，盡可能減少用水用電，並確保產品被使用完之後可以被回收。

第二，全世界生產的商品數量實在太多了，而且大多數的使用壽命都很短，製造垃圾的速度已經超過我們可以處理的能力與範圍。

第三，製造商技術升級後，同一件商品可以用更少的能源與資源生產。但是省下來的錢卻被用來生產更多商品，整體而

言對環境的效益並沒有比較好。

最後，擋在循環經濟前面的則是以為只要「循環」，就可以有更多「經濟成長」的錯誤思維：也就是每一個國家都希望今年比去年賺更多錢。假設一個國家設定經濟成長率是 10%，若今年賺 100 元，10 年後每年要賺 1000 元以上，100 年後每年要賺 10000 元以上，當產品的價格不變時，當然就要想辦法賣出 10 倍、100 倍的產品，才有可能達成目標。然而地球資源有限，除非開發其他星球的資源，否則經濟是不可能按照這樣的方式永遠成長下去的。

「循環經濟」不應該被簡化為追求產品回收再利用的比例而已，其核心是要真正減少全球自然資源的消耗、降低溫室氣體的排放、以及減少廢棄物與汙染的產生，否則循環經濟將只是一句響亮的口號，錯誤的認知或運用，不但對地球環境的維護沒有實際貢獻，而且還可能讓環境變得更糟。

回收再製造



如果不想說話，

也可以拿起筆畫 **Vogels**



今天的若草書屋要介紹一位畫家，叫做大衛巴特 (David Barth)。

大衛出生於 1998 年，今年剛滿 20 歲，但在很小的時候已經蘗露他的才華。例如在一幅叫做 **Vogels** 的畫裡，他畫了近 397 種完全不同種類的鳥類，**Vogels** 就是荷蘭文的「鳥」。

另一幅名為 "Whales" 的畫，由大到小排列上百種魚類；"Mammals" 則是一張哺乳類的大圖鑑。

大衛也畫人類的社會，例如他畫二次世界大戰的戰爭場面與集中營，戰機、坦克和機關槍時，同樣用「大衛的風格」將人物分門別類、排排站好，只是那些軍人的臉孔都是黃鼠狼、公雞等動物。

大衛的成長過程和別的孩子很不一樣，他不發一語，走路方式奇特，兩歲時就被認定為自閉症患者，同年齡的孩子嘲笑他是低能兒。但是他的父母沒有放棄他，大衛的爸爸心想，既然兒子不愛講話，何不給他一支筆，讓他用畫的。沒想到，這一試，大衛手上的筆再也沒有放下過。透過繪畫，他得以和外在世界溝通內心的想法，甚至比語言更加準確、更能觸動人心。

自然、戰爭與哈利波特是大衛最喜歡的主題，他從百科全書和網路上 的資訊盡可能認識這些主題，然後用圖畫加以「翻譯」。

『大衛知道他筆下每一個動物的正確名稱、棲息地、特徵、習慣、獵物與拉丁名字』——他認識他們。



*大衛在 2008 年 10 歲時創作的作品“Vogels”。



在乎人民更甚於 GDP 的紐西蘭



金錢不是萬能的，但一個國家如何『用錢』，卻足以影響人民的幸福與環境的品質。

目前世界上絕大多數國家在規劃「用錢方式」(財政)時，目標都是追求收入的成長，



也就是我們在電視上常聽到的 GDP 成長。

但是在紐西蘭不一樣。

去年 10 月剛上任的總理傑辛達·阿爾登 (Jacinda Ardern) 提出一項大膽的政策，稱之為「**幸福預算**」，要求財政部未來在制定經濟目標時，不再只追求 GDP 的成長，而是思考人與自然的因素，例如國際貿易協定會不會危害讓國內的勞工失業？設置天然氣管線會不會破壞寶貴的森林或水資源？

近年來許多經濟學家都開始反省：「經濟」本來的意義就是要促進人類更大的福祉，而不會危害環境、破壞生活品質。但是如果只是追求 GDP 的成長，那麼最終

將以犧牲人與自然為代價，而使少數金融和資本從業人員受益。畢竟所有經濟繁榮都建立在健全的自然環境上，沒有好的空氣、水與環境，就沒有永續的物質財富，怎麼可能有幸福可言呢？

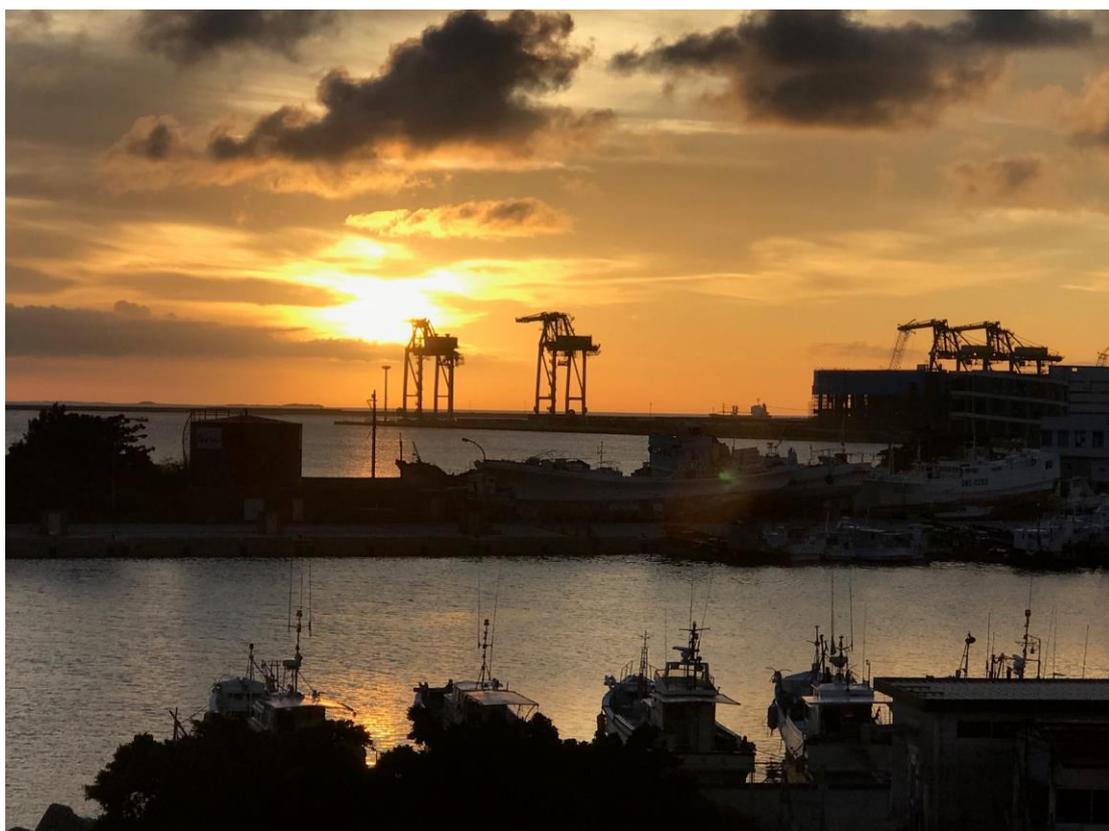
紐西蘭正努力改變，但我們需要更多國家也一起改變思維，人類才有可能永續發展。

什麼是 GDP

GDP 是國內生產總值 (Gross Domestic Product) 的縮寫，是用來衡量國家經濟發展水準的重要指標。一個國家售出所有產品與服務的收入總額就是 GDP。

GDP 可以看出國家的經濟規模，但是無法反映一些重要的問題，例如：

1. 收入的品質：產品與服務製造過程中是不是造成大量汙染？例如賣出更多車子可能造成更多空氣汙染，這是 GDP 看不出來的。
2. 財富分配的公平性：收入如果都集中在少數人手中，就會形成「富者越富、貧者越貧」的社會問題。
3. GDP 不包括一些重要的社會服務，例如兒童照顧。如果家中的小孩由保母照顧，因為爸媽有付錢給保母，所以會增加 GDP。但如果是由媽媽自己照顧，同樣的互作就不會產生 GDP。



發展是為了讓人的生活變得更好，而不是讓經濟
變得更好。--約瑟夫·史迪格里茲(Joseph
Stiglitz)，2001年諾貝爾經濟學獎得主



發行人：謝英士

主編：高思齊

作者：高思齊

插畫：陳嘉蔚

楊翎儀

<http://www.eqpf.org>

環境品質文教基金會發行